

CRITICA AVENTURAS

Buenos Aires
Abril 14
de 1941
Año VI. No. 296

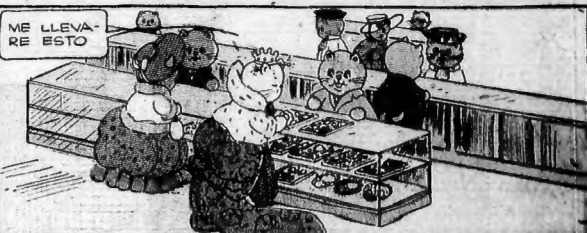
HISTORIETAS
FANTASTICAS, POLICIALES, DE
VIAJES Y DE AVENTURAS

La GATITA PRINCESA



por
DRAYTON

ME LLEVA-
RE ESTO

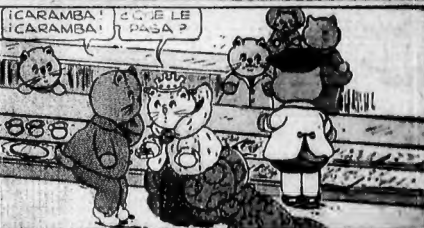


PERDONEME, ALTEZA,
PERO, ¿ES ESA LA CO-
RONA QUE LE HICIMOS
LA PRIMAVERA
PASADA?

NI MAS NI
MIENOS



¡CARAMBA! ¿CÓMO LE
PAGA?



LA QUE LE HICIMOS
ERA DE ORO MACI-
ZO, Y ESA NO LO
PARECE.



¡YA ME PARECÍA!
¡ENCHAPADA!

¡NO LO COMPRENDO!



INDUDABLEMENTE ESTA ES
LA CORONA QUE HICIMOS
PARA SU ALTEZA; PERO AL-
GUN LADRON HA QUITADO
EL ORO Y LO HA REEMPLA-
ZADO CON OROPELES.

¡ANSEMOS A LOS
AGENTES FEDERALES!



¿QUIENES
SON?

LOS NUEVOS AGENTES
FEDERALES DE
GATILANDIA.

...Y QUE
VENGA EN-
SEGUIDA.



¡YO PRENDERE AL
LADRON QUE ROBO
A ESTE JOYERO!

¡NO SE APREURE TANTO!
NADIE LE HA ROBADO
A EL.



ALGUIEN HA QUITADO EL
ORO DE MI CORONA, Y
LO HA SUSTITUIDO
CON UNA IMITACION.

¡PUES YO PILLARE
AL GATO QUE LO
HIZO!



Continúa

Patrulla Policial

PARA "BAMMY UN COCHE SIN LUZ", ESTACIONADO EN LA CARRETERA A LA MADRUGADA, ME RESULTA SOSPECHOSO



MANOS ARRIBA, POLICIAS! ¡DESARMALOS, PUG!

PINKY PASA AL ASIENTO DEL CONDUCTOR Y ABRE LA RADIO.



«SE NOS ACABO LA NAPTA, POLICIAS, POR ESO NOS LLEVAREMOS SU COCHE... NO PODEMOS QUEDARNOS AQUI.»

?



¡POR DIOS, PAT! ¿QUIEN CREERIA QUE SEMEJANTE COSA PUEDE PASAR EN LA RUTA 14, A 6 KILOMETROS DE LA CIUDAD?



¡LA VOZ DE PINKY! ¡QUE CHICO FORMIDABLE!

ES EL COCHE DE PAT



LLAMADO A LOS COCHES 12 Y 7...
LLAMADO A LOS COCHES 12 Y 7...



¡ADIOS, IMBECILES! NO SE AFILIAN



¡U... NOS MINUTOS DESPUES... UN POCO MAS ADELANTE



¡PUG, MIRA! COCHES POLICIALES ATRAVESADOS EN EL CAMINO



¡ALTO!

Las Hazañas del HOMBRE RELAMPAGO

DISFRAZADO DE AGENTE DE LA POLICIA SECRETA, JORGE CAMBIA LOS CONTROLES DEL RAYO MORTAL PARA PODER...



...ENTRAR EN EL CAMPO DE CONCENTRACION DE MING



HABIENDO PASADO POR EL OBSTACULO, HACE FUNCIONAR NUEVAMENTE EL RAYO Y ES CONDE EL MECANISMO.



VALIENDOSE DE UN "BLUFF", JORGE LOGRA ENTRAR EN EL CAMPAMENTO...
*INSPECCION ESPECIAL POR ORDEN DEL EMPERADOR. SOY EL CAPITAN GORDO DE LA POLICIA SECRETA. ¿USTED ME...



...ACOMPANARA, CARCELERO TERRO, DIRECTOR DEL CAMPO DE CONCENTRACION, SE VENGA DE SUS PRISIONEROS.

¡DESENME PASAR, PERROS!

JORGE CASI SE DELATA CUANDO TERRO LE SEÑALA LAS CONSECUENCIAS DE SU INAUDITA CRUELDAD. QUIERO VER A LOS PRISIONEROS ESPECIALES DEL ESTADO! DICE.



JORGE LLEGA HASTA LOS CALABOZOS DONDE CARMEN Y ZARKOW LANGUIDECEN EN MINUSCULAS CELDAS DE TORTURA...NO PUEDEN NI SENTARSE NI ACOSTARSE



EL LUNES PROXIMO, "DESENMCARADO"



El escuadrón de la GUARDIA RURAL por JANE GREY

KING, SE ENCUENTRA CON KID, QUE VIENE CON REFUERZOS, EVITARÁN DOLE EL VIAJE.



Produced by Stephen Scauer, Inc.
Copyright 1950 by Jane Features Syndicate, Inc.
World rights reserved

EMPEZARA EL "ORO HUNDIDO" ★
LUNES PROXIMO.

EL REGRESO DE FANTOMAS

por LEE FALK Y RAY MOORE

MARINA Y EL "RUBIO" BUSCAN A FANTOMAS PARA PEDIRLE AYUDA.



SIN ARMAS E INDEFENSOS, ATRAVIESAN LA SELVA. FANTOMAS, ENTERADO DE SU PROPOSITO, ORDENA QUE NO LOS MOLESTEN.



¡PERO... NO PUEDEN DEJARLOS!

¡NO ENTRAREMOS EN EL REINO DE FANTOMAS!

AL LLEGAR AL PAIS DE LOS PIGMEOS ENVENENADORES, SON ABANDONADOS POR LOS MOZOS DE CARGA.

¡NO PODEMOS REGRESAR SOLOS!

¿REGRESAR? ¡VAMOS A BUSCAR A FANTOMAS!



¡LOS PIGMEOS! ¡NOS MATARAN!

¡NO TENGA MIEDO!

DE REPENTE, LOS JOVENES SE VEN RODEADOS DE TERRIBLES ENANOS.



SILENCIOSAMENTE, LOS SALVARIES LOS CONDUCE POR UNA SENDA TORTUOSA, A TRAVES DE CAVERNAS Y CATARATAS...



...HASTA LLEGAR A LA CAVERNA DE FANTOMAS...



Y POR FIN SE ENCUENTRAN ANTE EL HOMBRE A QUIEN MILLONES CREEN INMORTAL.

(CONTINUARA)

CESAR

EL CAPITAN SIN MIEDO

LES DIJE QUE NOS TELEGRAFIARAN SOLO EN EL CASO DE QUE NO NOS PRECISARAN



MINGO, CESAR Y LULU BELLE VUELAN HACIA LA LEGION GUATEMALA, SEGUROS DE...

...ENCONTRAR CUALQUIER TRABAJO. AL LLEGAR, SOLO LES QUEDAN 5 MISE-
RABLES PESOS.



LA OFICINA DE LA COMPA-
NIA ESTA ABANDONADA



¿LA COMPAÑIA DE TIERRAS Y PETRO-
LEO? ¡OH! HACE 8 AÑOS QUE QUE-
BRO.



¿Y NUESTROS EMPLEOS?

SI ELLOS PE-
DIAN COCINEROS,
MECANICOS, PI-
LOTOS...

LEIMOS EL AVI-
SO EN UN PE-
RIODICO "EL PE-
RIODICO NO SA-
LE MAS"



¡RAYOS! ¡DEJEME VER ESE PERI-
DICO!

AQUI ESTA; USTED MISMO LO PUE-
DE LEER



¡ES DEL AÑO 1932!



NO, NO. DEME UNA PATA-
DA.

NO IM-
PORTA

YA ENCON-
TRAREMOS TRABA-
JO



ESTAMOS A 5000 KILOME-
TROS DEL PUNTO DE PARTIDA Y CON EL AEROPLANO AVERIADO

¿CUANDO SALE EL PROXIMO TREN, AMI-
GO?

EL TREN NO ANDA
HACE 8 AÑOS



DAVID COPPERFIELD

CON DICKENS

PASABA EL TIEMPO Y SE VACIABAN LAS COPAS.



LA NOCHE.

ME VOY. GRACIAS POR LA FIESTA, DAVID.

GRACIAS A USTED, STEERFORTH.



TEN. TENGO QUE IR AL TEATRO... SE LO PROMETI A INES



MIKALO A ESE... ESTA BORRACHO

OIGA, AMIGO, A LA DERECHA; A LA DERECHA



EN EL TEATRO.



¡AQUI ESTOY, INES!



¡...! INES: ES USTED UN ANGEL.

PERO, DAVID, ¿QUE LE PASA?

¡PSST!... ¡SILENCIO!



QUIERO DECIRLE...

DAVID: VAYASE A SU CASA DE INMEDIATO

¡SILENCIO, POR FAVOR! ¡ES UNA VERGUENZA!





BUENO, YA LLEGAMOS A LA POSADA ROYALE. VOY EN BUSCA DEL ENCARGADO

ACOMPANARE A LAS CHICAS, SEÑOR DIXON

¡OH! ¡QUE LUGAR PRECIOSO!

¡HUELAN ESTE DELICIOSO AIRE SALADO!



¡CIELOS! ESTE VIENTO LE ARRANCA A UNO LA ROPA DEL CUERPO.

¡SI! PERO ES MUY SALUDABLE, CLEO

VAMOS A EXPLORAR ESTOS EDIFICIOS.

¡SUNNY! ESPERA! ¡NO EN TRES AHI!

ESTA MUY OSCURO.

¿QUIEN TIENE MIEDO A LA OSCURIDAD?



MARGA! SOLTAME!

SUNNY!

AY!



¿POR QUE NO ME DIJISTE QUE ESTE ES UN POZO AQUI?

¿POZO? ¡NO ME HAS DEJADO DECIRTE QUE ESTE ES UN COBERTIZO PARA LOS BOTES!



¡POR JUPITER! ¡QUE FLORES RARAS TIENE USTED AQUI!

¡NO SE DE DONDE SALIEN - NOR! RON, SE



AGUEDA

Por RAY THOMPSON
y CHARLES COLL



HABIENDO RESCATADO A MAC DEL LABORATORIO SECRETO DE LA BANCA DE LA MUERTE AZUL, AGUEDA Y EL DOCTOR WU SE ENTERAN DE QUE LOS CRIMINALES HUYEN EN UNOS CAMIONES DE MUDANZA. EL COMISARIO HAFFORD SE ASEGURA LA AYUDA DE LA BASE AEREA.

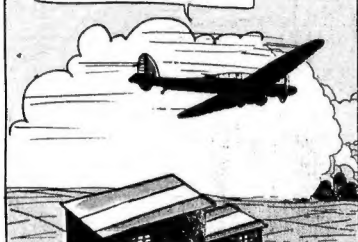
ESTE ES UN NUEVO AEROPLANO DE ATAQUE. A PRUEBA ESTA EN CONDICIONES DE LEVANTAR VUELO EN SEGUIDA.

¡GRACIAS, CORONEL!

¡ES FORMIDABLE!

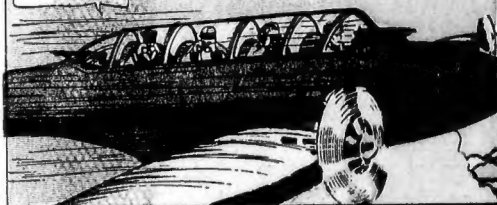


NOS SERA FACIL DISTINGUIR A LOS CAMIONES.



NO VEO NADA POR EL CAMINO AL SUD, DOCTOR.

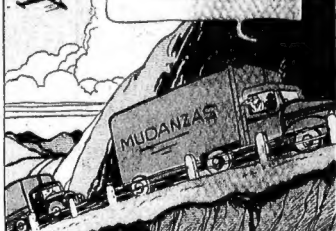
ME PARECE DIVISARLOS EN LA CRESTA DE AQUEL PRIMER CERRO... BAJE UN POCO MAC...



¡POR JUPITER! SON ELLOS! ¡Y CON QUE VELOCIDAD VAN!



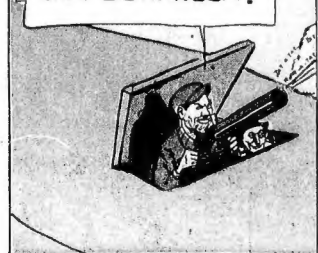
¿POR QUE VOLARA SOBRE NOS OTROS ESE AEROPLANO?



Y CUANDO EL AEROPLANO ESTA A TIRO, EL TECHO DEL PRIMER CAMION SE ABRE...



¡JA-JA! ¡ESTO SERA UNA SORPRESA!



MAC: NOS ESTAN AMETRALLANDO.

¿SI? BUENO; YA VERAN



NO NOS VAMOS A AMILANAR



CONTINUA

BUFFALO BILL por HARRY O'NEILL

BILL SUBIÓ HAS-
TA LA VENTANA
DEL NIDO DEL
"CASABEL" E
IMITO EL RUI-
DO DE LAS
ALAS DE UN
HALCON.



ALCANZANDO EL
TECHO DE LA EX-
TRANA MORADA,
BILL PUDO VER
TODA LA GUARIDA
DEL BANDIDO.

SE ENVOLVIÓ EN SU MANTA Y
COMPLETO UN DISFRAZ
INGENIOSO...

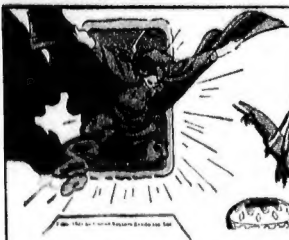


...Y DESDE
ARRIBA IMI-
TO EL GRI-
TO DEL
HALCON..

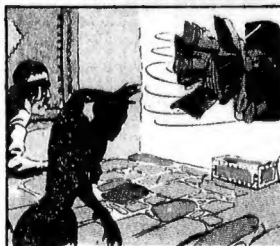
BRUJANDO, GOLPEO LA PARED.
CUANDO EL MESTIZO SE ACERCO
CORRIENDO A LA VENTANA, BILL



SE ESCONDIO EN LA SOMBRA.



Y ENTONCES, COMO UN AVE GI-
GANTE, SE PRECIPITO COLGADO
DE LA SOGA EN EL CUARTO POR
LA VENTANA.



LUEGO DESAPARECIO EN LA
NOCHE.



EL JEFE DE LOS
BANDIDOS NO PODIA
PERCIBIR LA SOGA
EN LA OSCURIDAD



LA MUJER
DEL MESTI-
ZO SALIO
CHILLANDO
DEL CUAR-
TO Y EL
BANDIDO
REVELA-
BA DE
TERROR



¡SOY EL
HALCON!

EL
LUNES PROXI-
MO "PANICO"

EL "CASABEL", CON MUY MALA PUNTE-
RIA, LE ARROJÓ UN PUÑAL...

SOLIMAN EL MAGO

POR PHIL DAVIS

EL VIEJO JEFE SECUESTRA A JUNE PARA CASARSE CON ELLA; PERO SOLIMAN LO ABUSTA HIPNOTIZÁNDOLO.



PARA DIVERTIR AL JEFE, SOLIMAN PRODUCE ALGUNAS ILUSIONES OPTICAS CON LA AYUDA DE JUNE.

UN GESTO DE SOLIMAN, JUNE DESAPARECE EN UNA NUBE.



EL VIEJO, SUBYUGADO, EXPRESA POR INTERMEDIO DE SU INTERPRETE QUE REVELARA DONDE HA CONSEGUIDO LA PERLA DE FUEGO.



DICE EL JEFE QUE CUANDO ERA JOVEN HIZO UN LARGO VIAJE, EN EL QUE FUERON...



...ATACADOS Y CAPTURADOS POR UNA TRIBU DE MUJERES GUERRERAS. LA REINA...



DE AMOZ ELIGIO AL JEFE COMO ESPOSO DE SU CUERPO COLGO UNA PERLA DE FUEGO EQUIVALENTE AL ANILLO DE BODAS. FINALMENTE, EL JEFE ESCAPA.



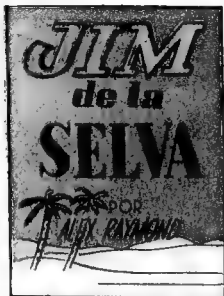
ES ASI COMO OBTUVO LA PERLA DE FUEGO.



¡QUE HISTORIA AB-SURDA!

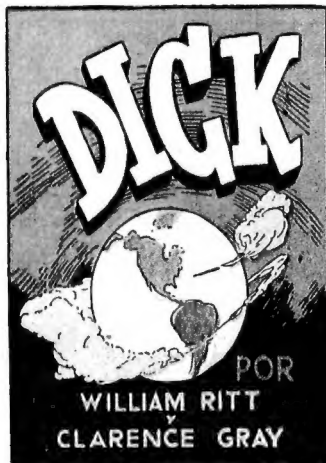
Y SI SIEMPRE QUIERE ENCONTRAR PERLAS DE FUEGO, TENDRA QUE BUSCAR LA ISLA AMOZ PRIMEROR.

CONTINUAR



...DESCONOCIDO.
"¿DONDE ESTA MI
MISTERIOSO JEFE?" PRE-
GUNTA KITTY. "LA
VERDAD ES QUE
NO ME ENTUSIAS-
MA LA IDEA DE IR
A PANAMA CON
UN DESCONOCIDO!
"ESTA EN EL
AEROPLANO" RES-
PONDE CHANNING,
"LE GUSTARA!"





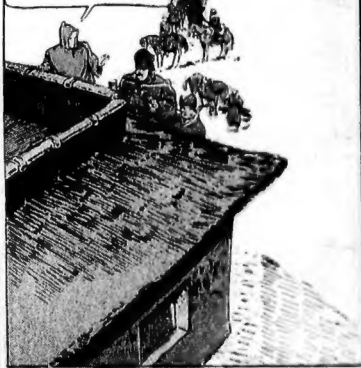
NO ME MATEN QUIERO VER A VUESTRO JEFE, PUES Pienso TRAICIONAR A MIS COMPAÑEROS A CAMBIO DE MI VIDA



TE ACOMPAÑARE, TRAIDOR, Y TAMBIEN MIS HOMBRES.



NO HAGAN RUIDO



¿VE? LOS TONTOS DUERMEN. PODEMOS CAPTURARLOS VIVOS.



¡BAJA PRIMERO, TRAIDOR! YO TE SEGUIRE!



¡NO, USTED IRA PRIMERO!



EL Guardabosque Solitario

por PRESSEY



NO LLORE POR JIM, ABBY; LISTED NO SABIA QUE ERA UN MALVADO.



LISTED HA OCASIONADO LOS MALENTENDIDOS ENTRE PAPA Y JIM, Y PROCURABA QUE SE BATIERAN EN DUELO.

¡JIM Y PAPA ERAN AMIGOS HASTA QUE APARECIO LISTED, CRAVIN!

¡PERO, ABBY!...




¡ESTAN EN EL CLARO! ¡CRAVIN ME HARA PERDER MI PUESTO SI NO ENCONTRAMOS AL ENMASCARADO!

¡EL QUE LO ENCUENTRE DISPARARA 3 TIROS!



¡ENTRETANTO...

¡LO NECESITO, SHERIFF!

¡EPA!



¡MUCHACHOS! ¡SOCORRO!



¡NO DISPARES! ¡PODRIAS HERIR AL SHERIFF!

¡LOS ALCANZAREMOS Y ENTONCES ACABAREMOS CON ESE ENMASCARADO!

LUNES "LA CARRERA SALVAJE PROXIMO, DE LA AUTORIDAD"



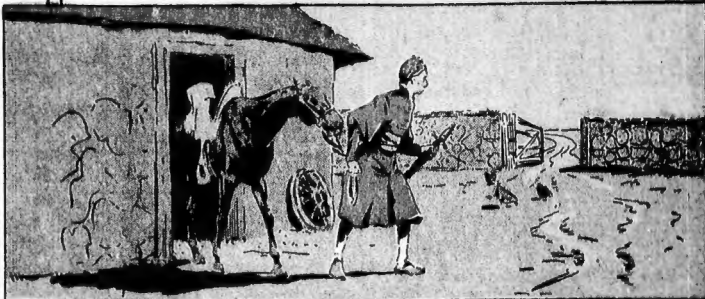
LAS MIL Y UNA NOCHES

"EL PRINCIPE SASTRE"

LABAKAN NO PODIA CONCILIAR EL SUEÑO, ENVIDIOSO DE NO SER EL PRINCIPE. SINO OMAR



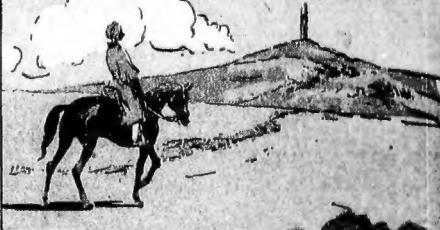
4



TOMO EL SABLE DEL PRINCIPE, MONTO EL CABALLO DEL MISMO, Y SE ALEJO VELOZMENTE. —



A LA VESPERA DEL SEGUNDO DIA DE RAMAZAN, LABAKAN AVISTO LA COLUMNA "EL SERUYA"



Tarzan

L
B

Edición Rubén Furberoughs



**EL TORRENTE DE LAVA INUNDO
LA CIUDAD Y COMPLETO LA DESTRUCCION
CAUSADA POR EL TERREMOTO.**



**LUEGO LA MASA DE
LAVA SE DESPARAMO SOBRE LA LLANU-
RA Y BARRIO LAS PENDIENTES.**



**CARGADO COMO
IBA, TARZAN PER-
DIA TERRENO...**



**LOS HOMBRES A LOS PASAJOS QUE
CORRIAN, PERO NADIE LO OBSERVO.**



**ESTA GENTE AVARA IBA
CARGADA CON OBJETOS QUE NO QUERIA
ABANDONAR NI EN ESTA HORA CRITICA.**



**NUUEVAMENTE TENBLO LA TIERRA,
UNA GRIETA ENORME SE ABRIO
CASI A LOS PIES DE TARZAN.**



**CON LA FUGA BLOQUEA-
DA ASI, TARZAN SE DIRI-
GIO A UN GRUPO DE ARBOLES.**



**TREPO A UNO, DEJANDO A
TANNY EN UNA DE LAS
RAMAS SUPERIORES.**



**LUEGO LLEVO
A LEECIA Y A
DAXIE AL MIS-
MO REFUGIO.**



**POCOS INSTANTES DESPUES
LOS ALCANZO LA OLA DE LAVA,
PRESIONANDO CONTRA EL
TRONCO DEL ARBOL.**



**EL ARBOL TENBLO...Y EMPEZO A CAER.
LINES PROXIMO.
"HACIA EL ABISMO"**